

Реч редитеља – Зарезоја?

Мушкарци и жене – вечита борба, а опет не можемо једни без других, нарочито кад је у питању дан који се слави и као мушки и као женски празник, 14. фебруар. Свака комедија са собом мора носити одређену проблематику, да не кажем драму, која је на први поглед неуочљива, али подсвесно свако од нас препознаје проблем. Тако и Зарезоја као свој проблем узима два питања – положај потлачених жена и одржавања традиције, која у данашњем друштву почиње да се заборавља. Ако се жена као страст и традиција као идентитет једног народа изгуби, онда бих поставио питање – шта се дешава са тим народом?

Давид Алић



Телефон: (010) 321-587 и 322-677
e-mail: pozoristepi@gmail.com
pozoristepi@open.telekom.rs

www.narodnopozirostepirot.rs

Директор
Градимиr Филиповић

Организатори:
Слађана Петровић Дејан Глишић





73. сезона 2016/2017.год. 377. премијера

Народно позориште Пирот **ЗАРЕЗОЈА?**

Текст и режија: **Давид Алић**

Сценографија: **Зоран Пејчић**

Избор костима: **Маријана Живковић / Давид Алић**

Фотографија: **Андреј Јовановић**

Суфлер и инспцијент: **Маја Јоцић**

Светло: **Милан Ђорђевић**

Тон: **Бранислав Томановић**

Гардероба и реквизита: **Маријана Живковић**

Кројач: **Бојан Лилић**

Израда декора: **Зоран Пејчић, Милан Ћирић**

Декоратер: **Драган Величковић**

ЛИЦА:

БОРИСАВ,
младић из Пирота *Милан Наков*

КРИСТИНА,
жена Борисавова *Кристина Томић*

ВИДОЈКО,
старији пријатељ Борисавов *Зоран Живковић*

КАЛИНА,
жена Видојкова *Александра Стојановић*

ДРАГИША,
пријатељ Борисавов *Александар Алексић*

ЛЕТИЦА,
жена Драгишина *Марта Келер*

ПОП,
локални поп пијанац *Зоран Пејчић*

СВ.ТРИФУН *Александар Радуловић*

СВ.ВАЛЕНТИН *Наталија Гелебан*

ВРЕМЕ *Маја Јоцић*