



NARODNO POZORIŠTE PIROĆ
Branka Radičevića 1
18300 Piroć

010/321-587, 010/322-677
pozoristepi@gmail.com
www.narodnopozirostepirot.rs

Direktor
Gradimir Filipović

Organizatori
Slađana Petrović i Dejan Glišić

Sufler i inspicijent: Maja Jocić
Svetlo majstor: Nenad Karapandžić i Milan Đorđević
Ton majstor: Branislav Tomanović
Garderoba i rekvizita: Marijana Živković
Vlasuljarski radovi: Nevena Lazarević
Obučarski radovi: Tomislav Zlatanović
Krojači : Bojan Lilić i Marina Stevanović
Izrada dekora: Zoran Pejčić i Milan Ćirić
Dekorater: Dragan Veličković

KARLO GOLDONI RIBARSKA SVADBA

REŽIJA: BOJANA LAZIĆ



Karlo Goldoni

Italijanski komediograf i reformator pozorišta rođen je 1707. godine u Mlecima. Od svog dede Karla, koga nikada nije upoznao, nasledio je strastvenu ljubav prema pozorištu. Diplomirao je u Padovi gde je stigao pošto je, iz škole u Riminiju, pobjegao sa družinom putujućih glumaca.

Konzervativci u pozorištu i ćudljiva publika uticali su da se 1762. otisne na put u Pariz gde je počeo da radi za Comedie Italienne, pozorište koje je i dalje negovalo komediju dell'arte. Za vreme Francuske revolucije Goldoni je ostao bez plate i umro u siromaštvu, početkom februara 1793. godine u Parizu.

Bojana Lazić

Pozorišna rediteljka, rođena 1977. godine u Beogradu. Od svog dede Spiridona, koga, takodje, nikada nije upozнала, nasledila je „lutajući” karakter, pa bi volela da jednog dana pobjegne sa družinom putujućih glumaca.

Konzervativci u pozorištu i ćud publike nisu imali uticaj na njen dosadašnji rad. Bojana je autorka preko dvadeset predstava u institucionalnim i vaninstitucionalnim pozorištima i dobitnica nekoliko nagrada. Da ne bi, kao Goldoni, ostala bez plate, stalna je saradnica Dramskog programa Radio Beograda.

Rediteljka se zahvaljuje na podršci, strpljenju, donacijama i lepim rečima: Banetu, Jeleni, Slobi, Nataliji, Ivani, Jeci, Neveni, Dekiju, Dobrili, kao i roditeljima dečaka koji učestvuju u predstavi.

Karlo Goldoni

Ribarske svade

Režija i izbor muzike: **BOJANA LAZIĆ**
Scenski govor: **ANDRIJANA VIDENOVIĆ**
Scenografija i kostim: **ZORANA PETROV**
Scenski pokret: **DAMJAN KEKOJEVIĆ**
Dizajn sveta: **DEJAN MITIĆ**
Dizajn plakata i programa: **BRANISLAV STANKOVIĆ**

Igraju:

Lucijeta
Uršula
Keka
Šjora Paškva, Lucijetina majka
Paron Toni, Lucijetin otac
Šjora Libera, Uršulina i Kekina majka
Paron Furte, Uršulin i Kekin otac
Bepo, Lucijetin brat i Uršulin mladić
Ivanko, Lucijetin mladić
Krište, obalski radnik
Pripoštovani, sudija
Mali
ALEKSANDRA STOJANOVIĆ
BORJANKA LJUMOVIĆ
MAJA JOVANOVIĆ
ALEKSANDAR RADULOVIĆ
BOŽIDAR ŽIVKOVIĆ
DORBE JOVANOVIĆ
ZORAN ŽIVKOVIĆ
LUKA MITIĆ
ALEKSANDAR ALEKSIĆ
ALEKSANDAR ALEKSIĆ
IVANA NEDELJKOVIĆ
MARTA KELEK
VANJA PETROVIĆ